

Gemälde: Eine Folge von großen Breitbildern (zwei im nächsten Zimmer) biblischen Inhalts. David läßt den Boten, der ihm die Krone Sauls überbringt, töten (Fig. 327). — Hinrichtung eines Königs, vielleicht Agag vor Saul, I. Sam. Kap. 15, Schluß (Fig. 328). Beide Bilder wie die anderen zugehörigen der Richtung Joh. Nep. Steiners nahestehend.

Gemälde.  
Fig. 327.  
Fig. 328.

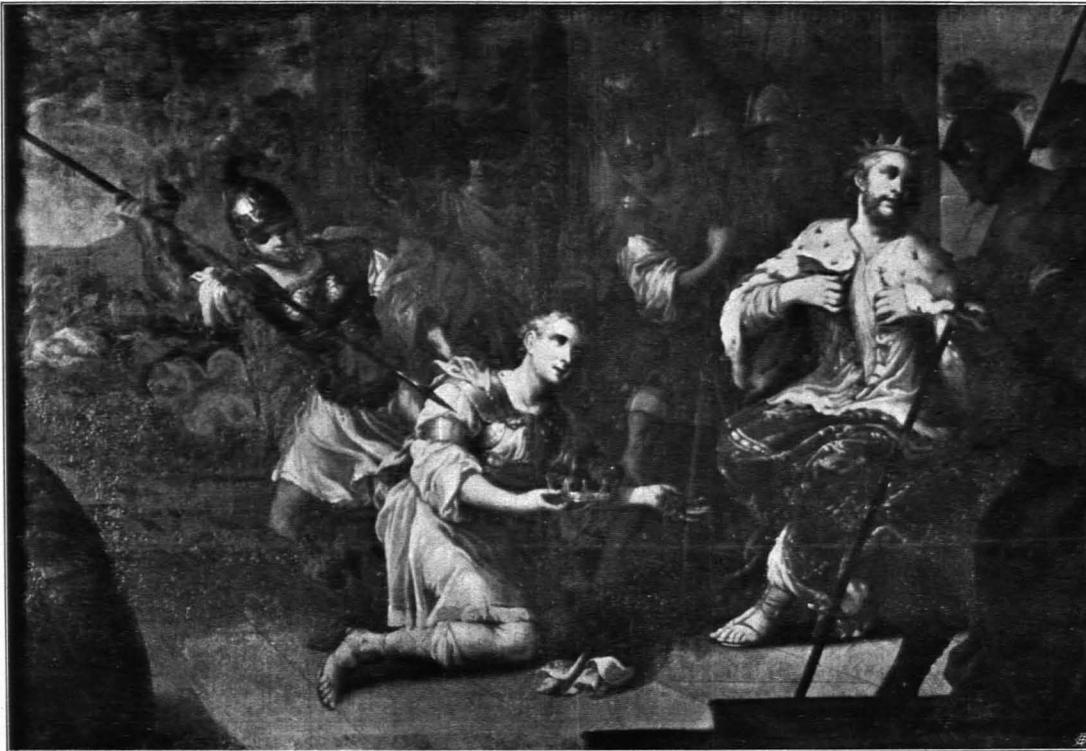


Fig. 327 Altenburg, Stift, David läßt den Boten töten (S. 299)



Fig. 328 Altenburg, Stift, Alttestamentarische Szene (S. 299)