



Fig. 26 Schallaburg, Großer Hof gegen Süden (S. 17)

Fig. 32—37. (Lucretia?); 28. eine Frau mit Säule, Spiegel und Löwe (Fortitudo?); 29. eine nackte Frau mit einem Zweige in der Hand; 30.—36. die Fabel von Vater und Sohn mit dem Esel in lebendigen Darstellungen der verschiedenen Situationen (Fig. 28, 32—34); 37. Reiter ähnlich wie 1, aber mit geschwungenem Schwerte (Curtius?, Fig. 35); 38. nackte Frau eine Draperie haltend (Fig. 36); 39. Herkules (?), der eine nackte Frau emporhebt (Dejanira?, Fig. 37; die drei letzten in der Stiegenwange).

Darüber ist das Obergeschoß in einen Arkadengang aufgelöst; die Spannweite der einzelnen Arkaden genau in der Hälfte der Erdgeschoßarkaden. Die die einzelnen Arkaden tragenden Pfeiler sind an der Vorderseite mit applizierten männlichen und weiblichen Hermen besetzt, deren Oberkörper nach unten in verjüngte kannelierte oder reicher ornamentierte Pilaster verlaufen, über den Köpfen auf jonischen Kapitälern und Deckplatten die Rundbogen tragen (Fig. 28 und 38). Die männlichen Hermen sind rein dekorativ, die weiblichen durch verschiedene Attribute charakterisiert, und zwar von Nordosten beginnend: 1. mit einem Widderfelle, 2. mit Alphabet und Schlüssel (Grammatica), 3. mit Wage und einer Straußfeder, 4. an den Fingern zählend (Dialectica), 5. mit Zollstab und Rechentafel (Arithmetica), 6. mit einer Orgel (Musica), 7. mit Zirkel, Lineal und Winkelmaß (Geometria), 8. mit einem Globus (Geographia), 9. mit einem astronomischen Instrumente (Astronomia), 10. aus einer Kanne in eine Schale gießend (Hygiea), 11. mit Schwert und Wage (Justitia), 12. mit Kreuz und Kelch (Fides), 13. mit gefalteten Händen (Spes), 14. mit einer Säulenbasis (Fortitudo), 15. mit zwei Kindern (Caritas; Fig. 39).

Die Rundbogen in zweifacher Einfassung, die innere glatt, die äußere mit Zahnschnitt, im Scheitel durch eine mit Akanthus geschmückte Konsole durchgezogen. Die Hermen setzen sich oben mit einem kleineren und einem größeren Kämpfergliede fort und enden mit jonischen Halbsäulchen, über deren Kämpfern