

Einrichtung:

Altäre: 1. Hochaltar; Holz grau und rot marmoriert, jederseits von einem Säulenpaare mit vergoldeten Kompositkapitälen eingefasst, über deren Kämpfern ausladende Deckplatten liegen. Gebälk mit vorgelagerter Strahlenglorie mit Auge Gottes und Cherubsköpfchen. Jederseits zwischen den Säulen eine weiß-

Einrichtung
Altäre.



Fig. 553
Kahlenbergdorf,
Pfarrkirche, Hoch-
altarbild von Ludwig
Schnorr von Karols-
feld (S. 437)

emaillierte Statuette mit geringer Vergoldung, auf vergoldeten Konsolen, die Heiligen Leopold und Florian. Tabernakel, weiß und vergoldet, mit vier Putten; drei Canonestafeln, Holz vergoldet, mit asymmetrischer Rocaille. Alles um 1780. Altarbild: hl. Georg den Drachen tötend, im Hintergrunde die Jungfrau in waldiger Landschaft. Charakteristisches Bild von Schnorr von Karolsfeld laut Pfarrgedenkbuch 1826 gemalt (Fig. 553).

Fig. 553.