

Flakon, Gold mit Goldemailauflagen, die Vögel und Blumen darstellen. Symmetrisches Muschelornament. Französisch, erste Hälfte des XVIII. Jhs.  
Zwei Flakons und eine Flasche mit einschraubbarem Becher mit Jagddarstellungen in reichen Kartuschen; goldfarbene Zwischenglasmalerei; erste Hälfte des XVIII. Jhs.



Fig. 382 Sammlung Gutmann, Fauteuil (S. 312)

Notizbüchlein mit Perlmutterdeckeln mit geschnittenem Muschel- und Rollwerkornamente; an der Vorderseite eingelassenes Miniaturporträt einer jungen Dame in rosa ausgeschnittenem Kleide mit Blumen im gepudertem Haar. Goldleiste mit Brillantenbesatz und ebensolches Schloß. Französisch, Anfang des XVIII. Jhs.

Hasenauerstraße Nr. 35. Sammlung der Frau Bertha Hilb:

Gemälde: 1. Öl auf Holz; 24 $\frac{1}{2}$ ; Fondo; Genreszene, alte Bauernfrau über ein Zeitungsblatt auf einen alten Mann blickend, der Gitarre spielt; im Hintergrunde tritt eine zweite Frau, mit einem Teller in der Hand, durch die Tür herein. Falsche Unterschrift: *D. Teniers*.

Sammlung  
Hilb.  
Gemälde.