

Nr. 11. Officium beatae virginis Mariae; lateinisch; Perg.; 4<sup>o</sup>; 114 × 165 mm; 63 Bl. Enthält Miniaturen, Randleisten und Initialen. Florentinisch, Mitte des XV. Jhs.

f. 1'. Mariä Verkündigung unter einer Architektur, oben Pflanzenranke, dazwischen Putten. — f. 2. Initial D. Maria thronend mit dem Kinde; Ranke mit vielen Putten. — f. 12'. Heimsuchung. — f. 36. Verkündigung an die Hirten. — f. 41'. Darstellung im Tempel. — f. 44'. Flucht nach Ägypten. — f. 49. Kindermord. — f. 60. Christus als Schmerzensmann.

Nr. 12. Liber precationum secundum consuetudinem ecclesiae Lugdunensis; lateinisch; Perg.; 4<sup>o</sup>; 126 × 191 mm; 307 Bl. Enthält Initialen, Randleisten in Deckfarben, Miniaturen (s. französische Arbeit). Auf f. 5' von 1473 datiert. Genaue Beschreibung bei NEUWIRTH, Datierte Bilderhandschriften österreichischer Klosterbibliotheken in W. S. B. 109, S. 615 ff.

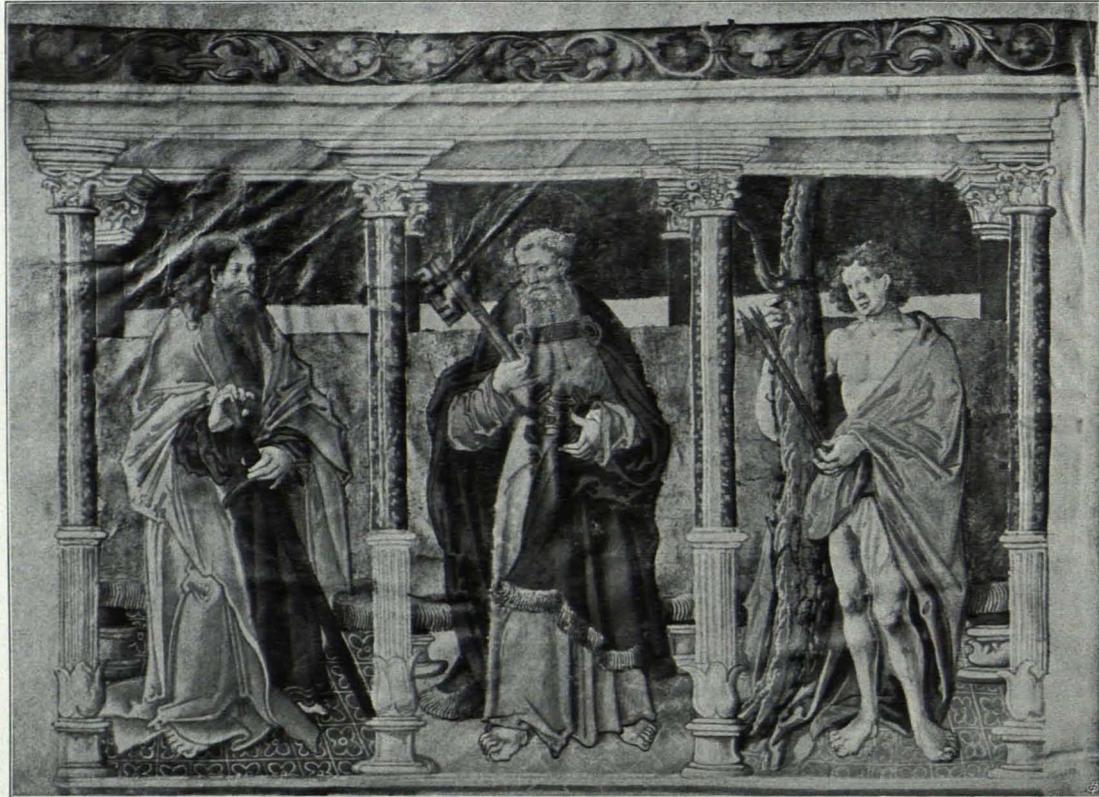


Fig. 395 Göttweig, Bibliothek, Nr. 20, f. 1' (S. 504)

f. 2. Tabula ad sciendum quinque festa mobilia supponendo aureum numerum et litteram dominicalem. — f. 2' ff. Tafel für die Kenntnis des Mondeintrittes in den Tierkreis. — f. 5'. Tabula ad inveniendum numerum aureum und tabula ad inveniendum numerum dominicalem. — f. 6 ff. Calendar; bei jedem Monat oben das zugehörige Bild des Tierkreises, unten die Monatsbeschäftigungen. — f. 6. Jänner: Wassermann, trinkender Mann. — f. 6'. Februar: Tische, Mann beim Kaminfeuer. — f. 7. März: Widder, Beschneiden der Bäume. — f. 7'. April: Stier, Spaziergänger. — f. 8. Mai: Zwillinge, Herr mit Dame. — f. 8'. Juni: Krebs, Mähen. — f. 9. Juli: Löwe, Schnitter. — f. 9'. August: Jungfrau, Dreschen. — f. 10. September: Wage, Weinpressen. — f. 10'. Oktober: Skorpion, Säen. — f. 11. November: Schütze, Schweinetreiben. — f. 12. Dezember: Steinbock, Brotbacken.

Auf den folgenden Blättern Randleisten mit Blumen auf Goldgrund, dazwischen die Evangelistensymbole. f. 17'. Vollbild, Christus als Schmerzensmann. Christus nur mit Mantel und Lendenschurz bekleidet, steht mit gekreuzten Armen vor einem den Hintergrund bildenden roten Teppich. — f. 24'. Vollbild; Maria auf der Mondsichel stehend. — f. 28'. Vollbild; Christus als Weltenrichter auf dem Regenbogen thronend, die Füße auf vier ineinander verschlungene Tiere — Drache, Schlange, Basilisk und Adler — aufstützend. — f. 52'. Kleine quadratische Miniatur, König David als Greis in Goldbrokatmantel. Weitere Darstellungen Davids kniend oder thronend auf f. 65', 80', 95' und 129. — f. 200. Vollbild; Maria im