

Missale: In der Sommersakristei; Handschrift auf Pergament mit Miniaturbildern und Initialen in Gouache; Titelblatt: Dreifaltigkeit mit Maria, Petrus und Paulus; unten St. Benedikt und Altmann; ganz unten Medaillon mit Ansicht von Göttweig, nach dem Hildebrandschen Projekte. Schwarzer Lederdeckel mit silbernen Beschlägen an den Ecken und in der Mitte. Datiert 1734.

Missale.



Fig. 355 Göttweig, Casula (S. 467)