



Sessel aus Ebenholz, nach Entwurf von J. Storck ausgeführt von J. Haas & Söhne in Wien;
Stoff: violetter Sammet mit Gold.

eigentlich doch nicht zu viel verlangt wäre, wenn Berlin etwa gleiche Anstrengungen machte, um sich mit den Blüten einer höheren Cultur zu schmücken, und wenn man die Spuren eines solchen Bestrebens selbst bis in den letzten Winkel der Weltausstellung hinein ganz vergeblich suchte.

Man wende hiergegen nicht etwa ein, daß es an den Mitteln gefehlt habe, und die vorhandenen für nothwendigere Zwecke gebraucht seien. Erstlich hätte man können und sollen nach dem Maße der verliehenen Kräfte die Sehnsucht nach den Zierden der Kunst bethätigen, und daß auch nur dies geschehen, wird schwerlich Jemand behaupten wollen. Sodann ist noch nie ein Staat oder eine Stadt an