



Penelope. Von L. Droffis in Athen.

sehen; die Gespinnste und Gewebe, wie wir sie in den Volksschulen der nördlichen Länder gefunden, Klöppelarbeiten, Strickereien, Häkel-, Filet-, Guipure-, Pofamentierarbeiten, prachtvolle Weißstickereien und Näharbeiten, Handschuhe, Blumen, Gold- und Silberstickereien. Die meisten dieser Anstalten betrachten ihre Sträflinge als Zöglinge, die sie für ein neu zu beginnendes Leben vorzuschulen, gegen dessen Wechselfälle sie sie zu schützen haben, und denen sie einen bis dahin ungekannten Schatz von Kenntnissen mitgeben, um sie bei ihrer Freilassung erwerbsfähig und dadurch selbständig zu wissen. Die meisten Sträflinge werden daher schon während ihrer Gefangenschaft nicht nur unterrichtet, sondern für ihre Arbeit entlohnt, sie werden mit der Ausführung von Bestellungen betraut,