



Moltke in feinem Arbeitszimmer zu Versailles, von A. v. Werner.\*)

Frau auf dem Weg zum Markte, mit dem weiten runden Korbe am Arme oder auf dem Kopfe darstellen oder mit dem reizenden Krüge antiker Form, oder mit anderem, hübschen Geräthe, diese Figürchen geben uns zwar einen netten Einblick in volksthümliches Leben, aber sie zeigen uns nichts von der Arbeit, welche an dem Costüm der Frau von ihrer Hand herrühren mag, nichts von Technik und Material, nichts von den eigenthümlichen Erscheinungen, welche die weibliche Hausindustrie jedes Landes, fomit auch gewis die Portugals aufzuweisen hat.

In dem kleinen, portugiesischen Schulhause, welches manche höchst empfehlenswerthe Einrichtung und eine interessante Sammlung von Lehrmitteln enthielt, hatten zwölf weibliche Schulen, darunter acht Vereins- und zwei Kloster-

\*) Mit Erlaubnis des Verlegers aus Fechner's Deutsch-französischem Krieg (Grote'sche Buchhandlung in Berlin) abgedruckt.