



Russischer Kaiferpavillon.

& Gröndahl, namentlich in allen ihren grösseren und anspruchsvolleren Arbeiten und in denjenigen, die ihre eigentliche moderne Art vertreten sollten. Hierher gehören eine Anzahl grösserer bemalter Vasen mit antikisirenden, keineswegs glücklichen Formen, hierher die zahlreichen Biscuitfatuetten, zumal nach Thorwaldsen, und verschiedenes Speisegeräth, das sich vergebens mit der Antike auf guten Fufs zu setzen bemüht ist. Es muss hinter einigen gelungenen Imitationen von Rococomotiven an gefälligem Reize zurückstehen. Hierher gehören auch die Nachahmungen der antiken Terracottengefäße, die in Dänemark, von verschie-