



Vergoldeter Pokal, von Anton Hefs in München modellirt, ciselirt von Adolf Halbreiter.

einem anderen jener Kunstzweig mit mehr Vorliebe und Geschick gepflegt wird. Lassen wir die Länder Europa's mit ihren kunstgewerblichen Arbeiten nur so obenhin vor unserm Auge die Revue passiren, so werden wir schon bei oberflächlicher