



Abb. 40. Plázeň, Gesamtansicht um 1785 mit der projektierten Kirche Johann Santin Aichels
Farbige Zeichnung im Besitz des Fürsten Metternich

struere inchoavit et Albertus I. Abbas anno 1204 consummavit et consecrari procuravit⁵⁾. Dieser Bau ist in den Grundmauern der jetzigen Kirche noch erhalten. Das aufgehende Mauerwerk aber ist zum großen Teile Arbeit des 17. Jahrhunderts, nachdem die Kirche, die von den Hussiten zerstört worden war und lange Zeit in Ruinen lag, wiederhergestellt wurde. Die erste Wiederherstellung wurde hauptsächlich durch die Äbte Adam II. Wild und Adam III. Urath betrieben und dürfte 1610 abgeschlossen worden sein⁶⁾. Die zweite nach Ausweis der Inschrift am Hauptportal durch Abt Christoph Tengler in den Jahren 1661—1666. (Dabei ist die alte Kirche, die bedeutend höher und länger war (Schepl sagt: erat structura gothica, multo altior et longior), eingelegt worden. Der Neubau

⁵⁾ Vgl. A. Podlaha, *Chronici Plázeňensis privati etc.* Prag 1909, Seite 58: „Anno 1661 sedens d. abbas Christophorus computavit sumptus non quidem aedificaturus, ut alludimus ad parabolam evangelii, solum turrim, sed basilicam Hodiernam Plázeňensem, computavit, inchoavit et opus auspice Deo consummavit, et quidem, quod mirere, intra circiter quinquennium. Non autem extendit manum suam ad majestatem et magnitudinem basilicae veteris, quam beatus Yvo, abbas Plázeňensis II., anno 1154 construere inchoavit et Albertus I. abbas anno 1204 consummavit et consecrari procuravit, sed multo super antiqua fundamenta delineavit minorem, lateralem ordinem saccellorum pariter omisit, symmetria nihilominus exactissima capacem, et in sua structura crucem per transversum addens ecclesiam sat magnificam exstruxit. Haec basilica structurae est Romanae habens 37 fenestras, lucidissima est et 16 fulcitur insigni ordine pilastris. Omnia nunc altaria intra grates sunt: primum maius S. M. Virginis in coelos assumptae, secundum ad credentiam S. Antonini Martyris, cuius ibidem sacrum corpus cum corpore S. Ninae Puerae requiescit, tertium S. Bartholomaei apostoli, quartum S. Judae Thadaei apostoli, quintum S. Bernardi, sextum B. Mariae Virginis, septimum S. Joannis Nepomuceni, octavum S. Annae, nonum S. Crucis, decimum S. Catherinae, undecimum S. Barbarae. Quae quidem altaria a diversis d. d. abbatibus apposita sunt. Altare maius dominus abbas Christophorus erexit et . . .“

⁶⁾ Bened. Schepl, *De abbatibus monasterii Plázeňensis.* Bei Podlaha a. a. O. Seite 129 ff.