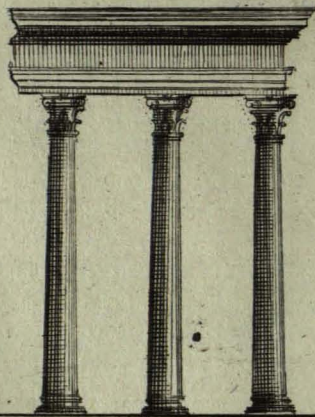
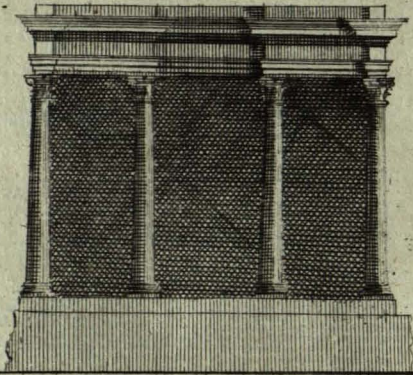


Tav. LXXII.

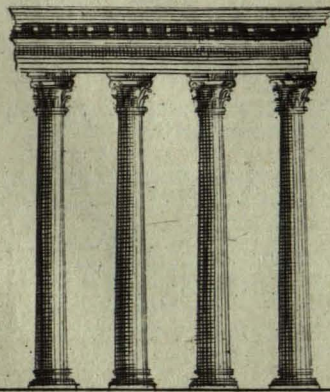
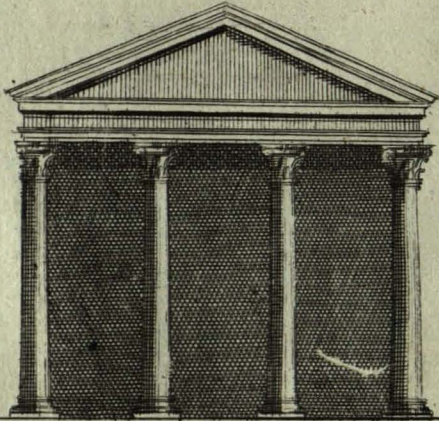
B. Fig. II.

A. Fig. I.



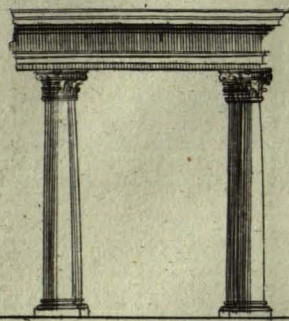
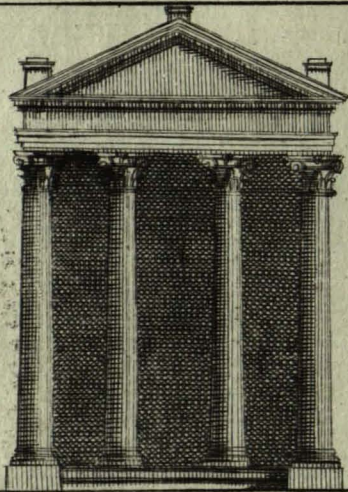
C. Fig. III.

D. Fig. IV.



E. Fig. V.

F. Fig. VI.



5  $\frac{3}{4}$   
6  $\frac{1}{2}$  P. 5  $\frac{1}{2}$



# P A R T E Q U I N T A

## DELL'ORDINE COMPOSITO

### DELLI MEDESIMI AUTORI.

Tav. LXXII. Degl' Intercolunnj dell' Ordine COMPOSITO.

A. Fig. I. VITRUVIO non assegna veruna regola di tali Intercolunnj. In loro vece io ho sostituite le Colonne interiori del Battisterio di Costantino tratte dal Lib IV. alla Tav. XLII. del PALLADIO. Sono di figura ottangolare alle quali dà di Larghezza ——— Mod. 4. P. 30

B. Fig. II. VIGNOLA vuole, che sieno di due Diametri ed un terzo della Colonna, cioè ——— Mod. 2. P. 20 come ha detto nell' Ordine CORINTIO.

C. Fig. III. SERLIO in una Fabbrica antica posta nel suo Libro III. a c. 97. li fa tutti uguali di ——— Mod. 3. P. 30

D. Fig. IV. PALLADIO nel suo Lib. I. alla Tav. XXVI. li fa essere di Mod. 1. P. 30

E. Fig. V. SCAMOZZIO dà al vano di mezzo, ove sonogl'ingressi ——— Mod. 2. P. 15 E alle parti laterali Mod. 1. P. 42½

F. Fig. VI. Tempio di Bacco tratto dal Lib. IV. del PALLADIO alla Tav. LXI. Nella parte più interna, che sostiene la Cupola dà ——— Mod. 5. P. 40 All'altra più in fuori Mod. 6. P. 30  
Tomo III.

Pl. LXXII. Des Entre-colonnemens de l' Ordre COMPOSITE.

A. Fig. I. VITRUVÉ ne donne point aucune règle de tels Entre-colonnemens. J' y a mis à la place les Colones intérieures des Fonts Batismaux de Constantin tirées du Liv. IV. de PALLADIO à la Pl. XLII. Elles sont à huit angles & il leurs donne de Largeur ——— Mod. 4. P. 30

B. Fig. II. VIGNOLA veut qu' ils soient deux Diamètres & un tiers de la Colonne, c' est à dire ——— Mod. 2. P. 20 comme il a dit de l' Ordre CORINTHIEN.

C. Fig. III. SERLIUS en un ancien Bâtiment dans son Liv. III. à la p. 97. les fait tous égaux de ——— Mod. 3. P. 30

D. Fig. IV. PALLADIO en son Liv. I. à la Pl. XXVI. les fixe à ——— Mod. 1. P. 30

E. Fig. V. SCAMOCE donne au vuide du milieu où sont les Entrées Mod. 2. P. 15 Et aux parties du côté Mod. 1. P. 42½

F. Fig. VI. Temple de Baccus tiré du Liv. IV. de PALLADIO à la Pl. LXI. En la partie plus intérieure qui soutient le Dome, lui donne ——— Mod. 5. P. 40 Et à l'autre plus en dehors Mod. 6. P. 30  
Tav.