



Tav. LXXI. DELL' ORDINE COMPOSITO.

Pl. LXXI. DE L' ORDRE COMPOSE.

A. Fig. I. Vitruvio comentato da Monsig:
nor Dan. Barbaro l' Ediz. 1567.
B. Fig. II. Giac. Baroccio da Vignola. 1736.
C. Fig. III. Sebast. Serlio. 1552.
D. Fig. IV. Andrea Palladio. 1570.
E. Fig. V. Vincenzo Scamozzio. 1615.
F. Fig. VI. Del Tempio di Bacco in
Pall. Lib. IV. Tav. LXI.

A. Fig. I. Vitruve avec les notes de Mon:
seign. Dan. Barbaro Edt. 1567.
B. Fig. II. Jacques Barocce de Vignola. 1736.
C. Fig. III. Sebast Serlius. 1552.
D. Fig. IV. Andre Palladio. 1570.
E. Fig. V. Vincent. Scamocce. 1615.
F. Fig VI Du Temple de Baccus tire
de Pall. Liu. IV. à la Pl. LXI.

