



Tav. XLIII. Della Seconda Volutta  
dell'Ordine JONICO del VIGNO-  
LA.

Volendosi fare la seconda Volutta, come rappresenta il controscritto Disegno, si farà passare per il Centro dell'Occhio della medesima la linea detta Catteto, e si dividerà il circolo dell'Occhio della stessa Volutta in otto Parti uguali, per le quali si tireranno le linee, come si vede. Dopo si farà a parte il triangolo B. C. D., cosicchè la linea B. C. abbia Parti trenta di un Modulo, e la C. D. Parti ventitre, e un terzo; e facendo Centro in D. si descriverà la porzione del Circolo, dividendola in ventiquattro Parti, e prolungando per dette Parti tante linee, che taglino la B. C. Avuti li punti in detta linea B. C., questi si doveranno trasportare nelle linee, che dividono la circonferenza della Volutta; il che facilmente da tutti sarà compreso, quando osserveranno li Numeri corrispondenti.

Per segnare li giri, bisogna trovare li Centri con il mezzo di tante intersecazioni, ed operando nel modo seguente.

In primo luogo si fermi il Compasso nel punto 1. allargandolo sino al Centro dell'Occhio, e per 1. si segni una porzione di Circolo, e fermo il Compasso in 2. con la medesima apertura si averà la intersecazione, nella quale si farà Centro, e si descriverà la prima ottava di giro. Di nuovo ponendo il Compasso in 2. e ristringendolo sino al Centro dell'Occhio, si segnerà altra porzione di Circolo; e per 3., senza muovere il Compasso, si farà la intersecazione, con la quale si descriverà un'altra ottava di giro, e proseguendo con il medesimo ordine si compiranno i tre giri.

Dovendosi in oltre descrivere la Grosfetta del Listello, converrà traspor-

Tom. III. tare

Pl. XLIII. De la Deuxième Volute de  
l'Ordre JONIQUE de VIGNO-  
LA.

Voulant faire la seconde Volute, selon le Dessein vis à vis, il faudra faire passer la ligne appellée Cathète par le Centre de son Oeil même, & partager le Cercle de l'Oeil de la même Volute en huit Parties égales, parmi les quelles on tracera les lignes, comme il paroît. Après l'on fera d'un côté le triangle B. C. D. tellement que la ligne B. C. ait trente Parties d'un Module & la C. D. en ait 23. & un troisième, & alors faisant le Centre en D. on décrira la portion du Cercle, la partageant en vingt-quatre Parties ; & allongeant à proportion de ces Parties autant de lignes qui coupent la B. C. Aiant eu les points en dite ligne B. C. il faudra les transporter dans les lignes qui partagent la circonference de la Volute. C'est une chose aisée à comprendre si l'on voudra seulement faire attention aux Nombres de correspondance.

Pour marquer les tours il faut trouver les Centres par le moyen des intersections, & suivant la règle suivante.

Prémièrement il faut fixer le Compas au point 1. l'allargeant jusqu'au Centre de l'Oeil. Il faudra marquer par 1. une portion du Cercle & fixant le Compas en 1. l'on aura l'intersection avec la mêmé ouverture où il y aura le centre, & l'on fera la description de la première huitième partie du tour. Derechef mettant le Compas en 2. & le rétrécissant jusqu'au Centre de l'Oeil l'on marquera l'autre portion du Cercle, & sans mouvoir le Compas du point marqué 3. on fera l'intersection, avec laquelle on fera la description d'une autre huitième partie du tour, & gardant la même règle on aura les trois tours achevez.

Lors qu'on voudra faire la description de la Grosseur du Listean, il fau-

N dra

tare li punti nelle linee, che dividono la Volutta, e questi si averanno, prendendo nella linea B.C. sempre due Parti meno, cioè per la linea 1. si prenda lo intervallo da C. al Numero 3.; per la linea 2. da C. al Numero 4.; e così per la linea 3. da C. al Numero 5. continuando sempre a stringere il Compasso una Parte.

Dopo che si saranno segnati tutti li punti, si troveranno li Centri nel modo insegnato di sopra; sperando, che quanto ho detto con brevità sia bastante per essere inteso da tutti.

*dra transporter les points dans les lignes qui partagent la Volute, & on les aura si l'on prendra toujours deux Parties moins dans la ligne B. C. Pour la ligne 1. il faut prendre l'espace depuis C. jusqu' au Nombre 3. Pour la ligne 2. depuis C. jusqu' au Nombre 4. Pour la ligne 3. depuis C. jusqu' au Nombre 5. rétrécissant toujours le Compas une Partie.*

*Quand tous les points seront marquez l'on trouvera les Centres comme il a été montré ci dessus, voulant bien me flatter que ce que j'ai dit en abrégé suffise pour me rendre intelligible à tout le Monde.*