

Tav. XXVII. Del primo Piedestallo  
dell'Ordine DORICO del PAL-  
LADIO.

Questo Autore, come ho già detto,  
ha dato più di ciaschedun' altro in  
quest'Ordine Dorico Regole, e di-  
versità di Sacome, ed insegnò due  
differenti maniere di Piedestalli, e  
d'Imposte di Archi, il che è dimo-  
strato da questa Tavola.

- A. Vivo della Colonna.
  - B. Cimbia.
  - C. Bastone di sopra.
  - D. Cavetto con Listelli.
  - E. Bastone di sotto.
  - F. Plinto, ovvero Zocco.
  - G. Cimaccio.
  - H. Dado.
  - I. Base
  - K. Imposte degli Archi.
- } del Piedestallo.

Pl. XXVII. Du premier Piédestal de l'  
Ordre DORIQUE de PALLA-  
DIO.

Cet Auteur, comme j' ai dit, a donné de  
cet Ordre DORIQUE plus qu' aucun  
autre des Régles, & bien des Profils,  
& montré deux différentes manières de  
Piédestaux & d' Imposes des Arcs,  
ce qui est démontré par cette Plan-  
che.

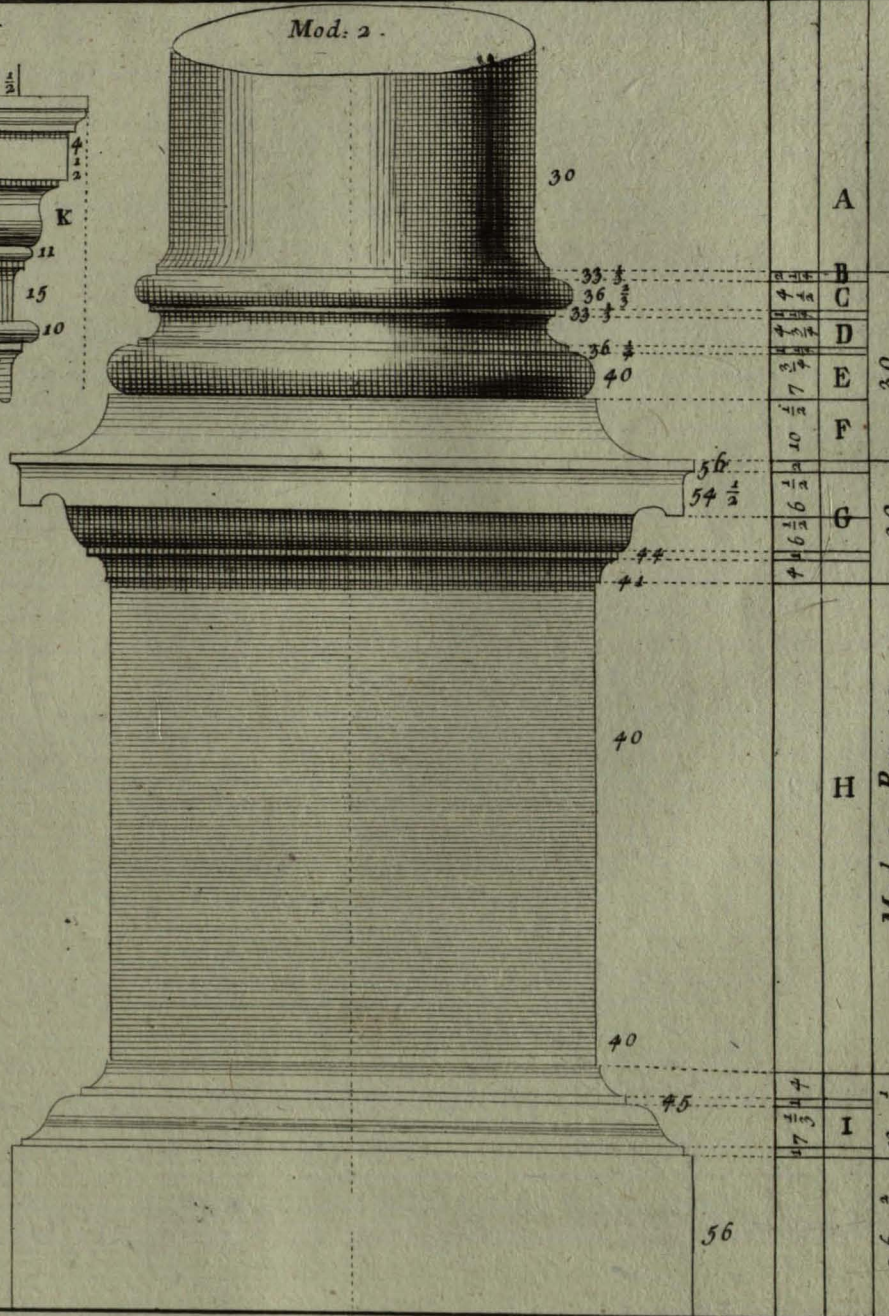
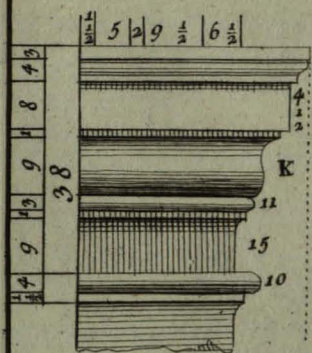
- A. Vif de la Colonne.
  - B. Listeau.
  - C. Tore supérieur.
  - D. Cavet avec ses Listeaux.
  - E. Tore d' en bas.
  - F. Plinte, ou Socle.
  - G. Cimaise.
  - H. Dé.
  - I. Base.
  - K. Imposer des Arcs.
- } du Piédestal.



M·DCC·XL

Tav: XXVII.

Mod: 2.



A	30
B	30
C	30
D	30
E	30
F	30
G	20
H	20
I	13
	26 1/2

Mod: 2 Par: 20

