

Tav. XIII. Della Cornice, e Capitello di pietra di Ordine TOSCANO del PALLADIO.

Con la Tav. XII. precedente ho dimostrato in qual modo il nostro PALLADIO abbia ordinati gli Sporti di legno alle Fabbriche rustiche. In questa XIII. farò vedere la Cornice di pietra con li nomi delle sue parti.

- A. Gola diritta.
  - B. Corona.
  - C. Gocciolatojo, e Gola diritta.
  - D. Cavetto.
  - E. Fregio.
  - F. Architrave.
  - G. Abbaco.
  - H. Ovolo.
  - I. Listello.
  - K. Collarino.
  - L. Astragallo.
  - M. Vivo della Colonna sotto al Capitello.
  - N. Vivo della Colonna a basso.
  - O. Cimbia della Colonna.
  - P. Bastone.
  - Q. Orlo.
  - R. Zocco, o Piedestallo.
  - S. Imposta.
- } del Capitello.
- } della Base.

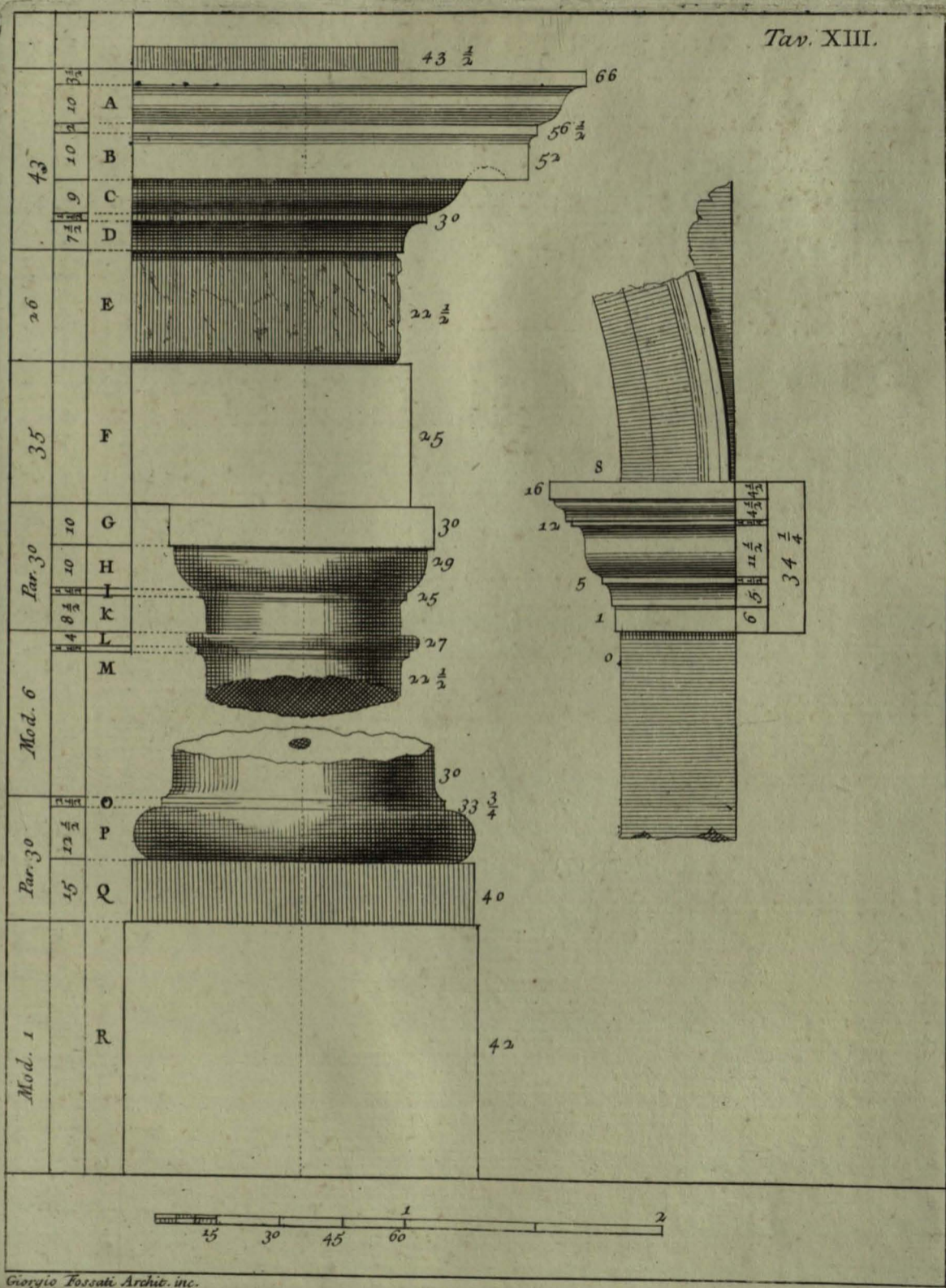
Pl. XIII. De la Corniche & du Chapiteau de pierre de l'Ordre TOSCAN de PALLADIO.

Par la précédente Pl. XII. j' ai démontré de quelle maniere nôtre PALLADIO a ordonnées les Saillies de bois pour les Bâtimens rustiques. Par cette Pl. XIII. je ferai voir la Corniche de pierre avec les noms des ses parties.

- A. Gueule droite.
  - B. Couronne.
  - C. Larmier, & Gueule droite.
  - D. Cavet, ou Scotie.
  - E. Frize.
  - F. Architrave.
  - G. Abaque.
  - H. Ove.
  - I. Listeau.
  - K. Collarin.
  - L. Astragal.
  - M. Vif de la Colonne sous le Chapiteau.
  - N. Vif de la Colonne d'en bas.
  - O. Listeau de la Colonne.
  - P. Tore.
  - Q. Plinte.
  - R. Socle, ou Piédestal.
  - S. Imposte.
- } du Chapiteau.
- } de la Base.

M. DCC. XL

Tav. XIII.



Giorgio Fossati Archt. inc.