

XXXVI.

*Palazzo del Sig. Co: Annibale Sarego,
nel Villaggio della Miga.*

Della Fabbrica del Sig. Co: Annibale Sarego posta in un Villaggio del Territorio Colognese detto la Miga, non si vede eretta se non la terza parte, verso l'Oriente, o poco più di quanto ha delineato il Palladio nel suo Disegno del Lib. II. Tav. L.

Il tutto si riduce a quattro Stanze, una lunga piedi 27., e larga 16., l'altra quadrata di piedi 16., la terza alquanto minore di piedi 12. ad Ostro; e l'ultima bislunga pure ad Ostro in lunghezza di piedi 24. e nove di larghezza quanto abbraccia il sito della Scala, ed in oltre due Colonne della Loggia a Settentrione.

Con lo esame del Palazzo de' Signori Co: Sareghi mi pare di avere adempiuto ad una parte del mio impegno, la quale era quella di descrivere sino a qual segno sono state ridotte le Opere di Andrea Palladio comprese nel suo Lib. II. con qualche cosa del III. e nello stesso tempo credo di avere ubbidito a' varj stimoli statimi dati intorno a questa materia da chi poteva impegnarmi a porre la mano all'Opera.

XXXVI.

*Hôtel du Seign. Co: Hannibal Sarego,
au Village de la Miga.*

DE l'Hôtel du Seign. Co: Hannibal Sarego au Village de la Miga du Territoire de Cologne il n'y a que la troisième partie vers l'Orient qui est bâtie, ou fort peu de ce qui a été dessiné au Liv. II. de Palladio à la Pl. L.

Tout ce qu'il y a de bâti se réduit à quatre Chambres, dont une est en longueur 27. piez & 16. en largeur; la deuxième est quarrée de 16. piez; la troisième à Midi de douze piez; & la dernière pareillement à Midi est plus longue que large de 24. en longueur & 9. en largeur pour égaler la largeur de l'Escalier. Il y a aussi deux Colonnes de la Terrasse à Septentrion.

Par le détail de ce dernier Edifice il me semble d'avoir rempli une partie de mon devoir qui rouloit sur la description de l'état où sont réduits les Oeuvres du Livre II. de Palladio & d'un Article du III. & en même tems je suis persuadé d'avoir témoigné mon respect à la douce violence de ceux qui pouvoient m'engager à me mêler de cette matière.

I L F I N E.