

seguono sopra la stessa linea due altre fabbriche fino alla strada all' Oriente con la Scuderia, e le Rimesse per le Carrozze. Con uguale simetria ad Occidente è la Casa dell' Agente di S. E. con un grande Orto cinto di Muro, nel quale si vedono molti ordini di Portoni di rincontro ad ogni Viale, da' quali viene a formarfi un vago ornamento a tutte le parti di essi ricinti, di tutti due li Cortili, e dell' Orto.

XX.

*Palazzo del N. H. f. Francesco Foscari,  
Patrizio Veneto nella Villa della  
Malcontenta.*

**N**On molti miglia distante da Venezia, in un sito del Fiume Brenta chiamato comunemente *la Malcontenta* poco lontano dalle Gambarare, si vede il Palazzo ora del N. H. f. Francesco Foscari fu de f. Sebastiano, Patrizio Veneto, della quale il Palladio ci ha dato il disegno nel Lib. II. Tav. XXXIII.

Questo Palazzo è ridotto alla intera sua perfezione, con la giunta di moltissime adiacenze per il servizio nobile, ed economico dipinte da' più eccellenti Pittori di quel tempo.

Il Prospetto è rivolto verso il Settentrione sopra un ramo della Brenta al lato sinistro di chi va da Venezia a Padova.

Due Scalinate a diritta e a sinistra formano lo ingresso in una Loggia di Ordine Ionico, dalla quale si entra poi nel Palazzo, come si vede nella suddetta Tav. XXXIII.

Batista Franco Veneziano, soprannominato *Semolei*, Pittore, e Disegnatore famoso, aveva incominciato a dipingere una delle grandi Stanze, ma impedito dalla morte lasciò l'Opera imperfetta.

*sur la même ligne il y a deux autres bâtimens qui aboutissent à la rue à l'Orient où sont les Ecuries & les Remises pour les Carrosses. Pour la maison de l'Intendant de son Excell. on a gardé la même symétrie. Elle a un grand Verger fermé par une Muraille dans la quelle sont des Portails qui répondent à toutes les Allées, & forment un joli ornement à toutes les parties des enceintes de toutes les deux Cours & du Verger.*

XX.

*Hôtel du Seign. François Foscari,  
Noble Venitien au Village de  
la Malcontenta.*

**A** Petite distance de la Ville de Venise en un endroit de la Rivière de Brenta appelé ordinairement *la Malcontenta* peu éloigné des Gambarares, se voit l'Hôtel du Seign. François Foscari Fils du feu Seign. Sebastien Noble Venitien, dont Palladio nous a laissé le Dessin à la Pl. XXXIII. du Liv. II.

Cet Hôtel est réduit à toute sa perfection, avec les additions pourtant de beaucoup de stances nobles & d'autres qui servent à l'économie de la Famille peintes par les plus excellens Hommes de ce tems-là.

Sa Face est tournée vers le Septentrion sur une branche de la Rivière de Brente au côté gauche de ceux qui partent de Venise pour aller à Padouë.

Par deux Escaliers à droite & à gauche on entre dans une Terrasse d'Ordre Ionien, qui forme l'entrée dans l'Hôtel; ce qui se voit à la Pl. XXXIII. ci dessus mentionnée.

Baptiste Franco Venitien, surnommé *Semolei*, Peintre & Dessinateur célèbre, avoit commencé à y peindre une grande Chambre, mais la mort qui lui ôta la vie arrêta la continuation de l'ouvrage.