## 2. DAS EINFACHE REIHENMIETSHAUS (ARBEITERHÄUSER FÜR GROSSSTÄDTE).

In etwas erweiterter Form findet der Grundriß des einfachen Hauses bei dem Reihenmietshaus Anwendung. In Abb. 9 war die Aufgabe gestellt, den Baublock in möglichst rationeller Weise aufzuteilen. Die Straße konnte entsprechend überbaut werden, so daß eine einheitliche, großzügige Gruppe herzustellen möglich war. Die

Abb. 9. BEBAUUNGSPLAN.

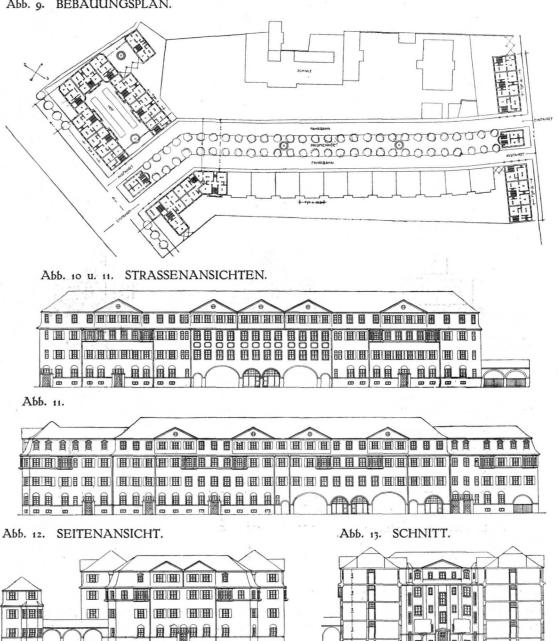


Abb. 10 bis 12 zeigen alle Hauptstraßenansichten, Abb. 13 dagegen gibt einen Querschnitt der untern Hofpartie. Mit Rücksicht auf den teuern Grund und Boden, mußte die Rentabilität in dem möglichst Indiehöhebauen gesucht werden, bei Vermeidung einer zu kasernenmäßigen Gestaltung nach außen. Wenn auch hier eine regelrechte Mietskaserne unwillkürlich im Grundriß zum Ausdruck kommt, so kann doch eine geeignete Auflösung der Fassaden, die Formengebung des Daches und bei der nötigen Abwechslung der Farben an den Fassaden, der Eindruck ziemlich verdeckt und sehr gemildert werden. Wünschenswert ist es jedoch, wenn derartige Bauten nur dort erzrichtet werden, wo die Bodenpreise derart sind, daß eine mehr vom idealen künstelerischen Standpunkte gedachte Anlage nicht möglich ist.

## 3. DAS ERWEITERTE EINFACHE EINFAMILIEN= WOHNHAUS (GÄRTNERHAUS).

Im Anschluß an ein größeres Baumstück war an der Ecke zweier sich kreuzender Feldwege ein Gärtnerwohnhaus (Abb. 14) zu erbauen. Es sollten nur die not= wendigsten Räume untergebracht werden, wobei ein kleines, günstig gelegenes Zimmer als Bureau zu verwenden war. Ferner sollte mit Rücksicht auf eine größere Fläche des Dachgeschosses, der Geräteraum mit überbaut, bzw. zum Wohnhause zugezogen

Abb. 14. ANSICHTEN, GRUNDRISSE UND QUERSCHNITT. (M. 1:375.)

ANJICHT HAUDTWEG. ANJICHT NEBENWEG. ANJICHT EINFAHRT.

werden. Das große Wohnzimmer sollte zugleich als Schlafzimmer dienen, und wurde mit Rücksicht auf den dem Zimmer zu erhaltenden Wohncharakter eine Schlafnische angeordnet, die bei Verwendung eines Vorhangs die Schlafstelle wohl charakterisiert, aber sich dem Beschauer keinesfalls aufdrängt.