

SCHNITT A-B

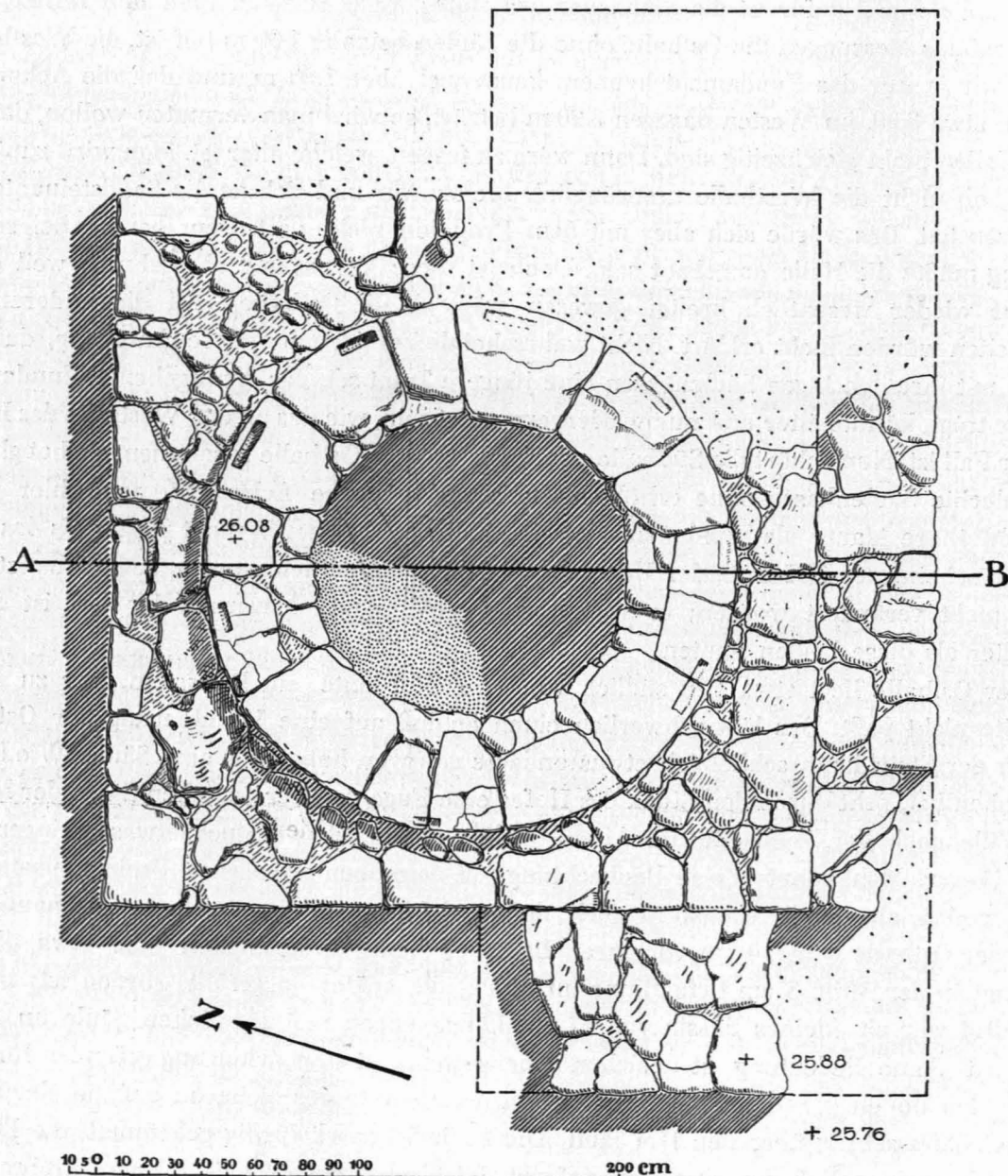


Abb. 64. Der Altar. Plan und Schnitt.