

L E B E N S = D A T E N



ALBIKER

AGRICOLA, RUDOLF, geb. am 3. 4. 1912 als Sohn deutscher Eltern in Moskau, 1932 Schüler von Gerhard Marcks in Halle-Giebichenstein, 1933 bei Scheibe in Frankfurt, 1936 Akademie in Kassel, ab 1937 Preuß. Akademie Berlin bei Scheibe. Arbeiten: Hamburger Kunsthalle und Städt. Galerie Frankfurt a. M. S. 182

ALBIKER, KARL, geb. am 16. 9. 1878 zu Uhlingen in Baden, 1898—1899 Schüler der Akademie in Karlsruhe, 1900 bei Rodin in Paris, dann in München, 1904—1906 in Rom. Lebte vor dem Kriege in Ettlingen bei Karlsruhe, Kriegsteilnehmer, lehrt seit 1919 als Professor an der Akademie in Dresden. Werke in vielen deutschen Museen. Denkmäler in Konstanz, Karlsruhe und Greiz; Bauplastik in Basel, Karlsruhe und Dresden. S. 40

BALZ, ERNST, geb. 1904 in Forchtenberg/Württ. Studium bei Bleeker und Schinnerer in München und bei Gerstel in Berlin. Studienreisen Italien, Griechenland, Holland. Seit 1934 selbständig in Berlin. Aufträge für Wehrmacht. S. 186

BEDNORZ, ROBERT, geb. am 18. 5. 1882 zu Pilzendorf in Oberschlesien, lernte 1903 auf der Kunstschule in Breslau, von 1908 bis 1910 auf der Akademie in Berlin, arbeitete 1911—1912 in Rom. 1914—1919 Kriegsdienst. Von 1925 Professor

an der Akademie in Breslau bis zu deren Auflösung 1932. Lebt in Breslau. Werke von Bednorz in den Museen von Berlin und Breslau. S. 59

BLEEKER, BERNHARD, geb. am 26. 7. 1881 zu Münster in Westfalen. Zuerst Bildhauerlehrling in Münster, 1900—1904 Schüler der Münchner Akademie unter Rümann. Seit 1922 Professor an der Akademie in München. Werke von Bleeker in verschiedenen Museen. Kriegerdenkmal in München. S. 114

BEHN, FRITZ, geb. 1878 in Lübeck, 1898 Studium an der Münchner Akademie, 1907—1910 Reisen durch Afrika, Kriegsteilnehmer, 1923—1925 Reisen durch Südamerika, 1931 in Ostafrika, bis 1940 in München, jetzt Wien. Arbeiten: Behnhaus, Lübeck, Ausstellungspark und Staatsgalerie München, in verschiedenen deutschen Museen. Weitere Werke: Brunnen in Lübeck, Ansbach, Zwickau und Murnau, Grabmäler in Hamburg, Barmen und Leipzig, Kriegsdenkmäler in Lübeck, Kolonialdenkmal in Bremen. S. 95

BERNUTH, FRITZ, geb. am 19. 1. 1904 in Elberfeld, Holz- und Steinbildhauerlehre, Studium an der Kunstgewerbeschule München bei Wackerle und Kunstakademie Berlin bei Gerstel und Klimsch. Arbeiten: im Folkwangmuseum Essen und Kunstmuseum Elberfeld. Werke für Wehrmacht, Luftwaffe, Reichssportführung usw. S. 198

BLUMENTHAL, HERMANN, geb. am 31. 12. 1905 in Essen/Ruhr, 4 Jahre Lehrzeit als Steinbildhauer, 1925 bis 1931 Studium an der Hochschule Berlin bei Scharff und Gerstel, zwei Jahre Italien. Arbeiten: Nationalgalerie Berlin, Folkwangmuseum Essen und städt. Kunstsammlung Duisburg. S. 192

BREKER, ARNO, geb. am 19. 7. 1900 in Elberfeld, Sohn des Bildhauers und Steinsetzmeisters Arnold Breker. 1914—1920 praktische Lehre an Stein, 1920 Düssel-dorfer



BEHN