



Fritz Behn: Leopard, Bronze, 1937

hierenden Darstellungen einer neuen Heraldik bis zu außerordentlichen figürlichen Bildhauerwerken, die bahnbrechend für das gesamte plastische Schaffen sind.

Der in München lebende Fritz Behn (geb. 1878) ist der älteste der lebenden Tierplastiker. Behn, geborener Lübecker, der verschiedentlich längere Zeit in Afrika und Südamerika gewohnt hat, ist eine weltauftgeschlossene Persönlichkeit von vielseitiger Begabung, für die die Abenteuerlichkeit des Lebens eine anziehendere Wirkung besaß als die ununterbrochene Auseinandersetzung mit Formproblemen. Wie seine Altersgenossen ist auch Behn von der Malerei zur Plastik gekommen. Anfangs nicht unbeeinflusst vom Hildebrandkreis, hat er dann einen eigenen Weg