



Karl Moritz Schreiner: Kinderbildnis, Bronze, 1939

auch heute noch alljährlich, um seine innere Vorstellungskraft praktisch zu erhärten, selbst eine Figur aus dem Block schlägt.

Der in Belgard in Pommern geborene Joachim U t e c h (geb. 1889) ist eine Sondererscheinung. Gemeinsam mit den in dieser Gruppe zusammengefaßten Künstlern ist ihm nur ein charakteristisch nordischer Zug und der seelische Ausdruckswille, der aus seinem Werk spricht. Utech hat fast nur Köpfe geschaffen. Nach einer schweren Verwundung im Krieg begann er in Holz zu arbeiten und wandte sich dann einem Material zu, aus dem schon sein Großvater, der Stadtbaumeister von Belgard, Ge-