

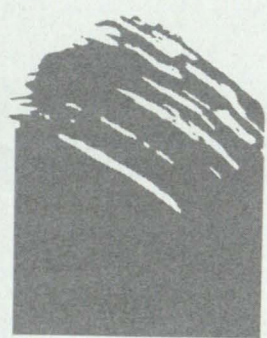
sponsoren

P H Ä N O M E N A L
B A N A L

A NULL

A-Null Kompetenz-Center Graz
8010 Graz Brandhofgasse 22
Telefon 0316 386894

Wien • Linz • Graz • Salzburg • Innsbruck



Haus der Architektur
GRAZ AUSTRIA

FAKARCH

credits

kommunikation: wolfgang reinisch, lotte schreiber

fensterputzen: handwerksdienst der tu-graz (unter anleitung)

leuchtmittelerneuerung: hauselektriker tu-graz (nach aufforderung)

elektroinstallation: firma elektro groß, unter finanzierung vom land steiermark

lichtsystem: martina schaberl, wolfgang reinisch, henrik klug

farbe: firma peiningner, unter finanzierung vom land steiermark

ausspachteln: stefan dulle, daniela busiello

ausmalen: tobi lassmann, daniela busiello, daniela ferrigni, andreas karl, stefan dulle, nina simon, francisca hederer, henrik klug, andrea schröttner, gudrun holzer, alex teti, georg kolmayr, lotte schreiber, christian kreuz, matthias ecker, wolfgang reinisch, birgit graßhoff, carsten reupke, bora akcay und stefan bruneder

fluchtwegkennzeichnung: henrik klug

ausstellungssystem- stahlgitter: sponsoring der firma avi gitter, zäune, tore; durch freundliche vermittlung von d.i. dr. peter schreibmeyer

ausstellungssystem- montage: henrik klug, heimo math, gudrun holzer, lydia wissa, andrea schröttner, daniela ferrigni, birgit graßhoff, martin steen, matthias ecker, francisca hederer, andy mayer, stefan dulle, bora akcay, anton oitzinger, karl-heinz fladenhofer, carsten reupke und tobi lassmann

flyer: lotte schreiber

flyeraussendung (adressenkleben): carsten reupke, nina simon, gudrun holzer, lydia wissa, tobias lassmann

versandadressen: martin kramer (hda), hochschülerschaft der tu-graz

plakate: lotte schreiber

sponsorenbetreuung: monika nöst, heimo math, martina schaberl, andy mayer, gudrun holzer und lydia wissa

finanzierungsunterstützung: fakarch

fahrer: henrik klug, wolfgang reinisch, lydia wissa

teilnehmerverwaltung: franz raschbacher

objektbeschriftung: franz raschbacher

lose: franz raschbacher

bier, becher: gert wochein

wein, mineral, säfte: tobi lassmann

buffet, brote: gudrun holzer, lydia wissa, daniela ferrigni, daniela busiello, heimo math, nina simon, pasquale italiano, bora akcay, anne wiesner und simone steinlechner

eis: gert wochein

ausschank: franz sdoutz, ulli bogensberger, eva zung, birgit rudacs, eva gyüre und alexandra stingl

moderation: lotte schreiber, susy baasel

glücksengerl: d. i. gregor langensbrink

rechtsaufsicht verlosung: wolf bernhard

flugreise: firma okay reisen, firma velux

sonderpreis dachflächenfenster: firma velux

professorenbetreuung: martina schaberl, andy mayer

professorengeschenke: d.i. dr. harald egger, d.i. werner hollomey, d.i. anatol ginelli, giselbert hoke, d.i. dr. hans jörg tschom, d.i. josef kloose, d.i. franz riepl und dr. karin wilhelm

musik: lotte schreiber, robert raschbacher, jakob leb, stefan bruneder, lisi schmelzer-zieringer

disco: tobias, wolf bernhard

putzen: henrik klug, andy mayer, wolfgang reinisch, lydia wissa, gudrun holzer, markus prossnigg, heimo math, ulla baur, birgit graßhoff, carsten reupke, nina simon und tobi lassmann

rektorbetreuung: andy mayer, heimo math, wolfgang reinisch, henrik klug, markus prossnigg und gudrun holzer

abrechnung: ulli bogensberger

fotos: gudrun holzer, wolfgang reinisch, franz sdoutz

pressebetreuung: wolfgang reinisch, kiki teufel

internet: wolfgang reinisch

publikationsredaktion: franz sdoutz, andreas rumpfhuber

druck- und versandkosten: fakarch, land steiermark, hda, firma a0

belichtung und druck: firma dorrng

versandadressen: hochschülerschaft der tu-graz, universitätsdirektion der tu-graz, hda

banale III

eine architekтураusstellung, von studenten - für studenten

eine stellungnahme

wir machen keine abschiedszenarien mit und versuchen, als lebendige, lebendiges geschehen zu denken, auch auf die gefahr hin, uns zu täuschen und getäuscht zu werden.

wir wollen uns nicht vorauseilenden gehorsam, rat- und widerstandslosigkeit, oder schlichtes unvernögen vorwerfen lassen.

auch nicht: uns hinter verschlossenen türen, ob in den zeichensälen, oder anderswo verschanzten; oder: uns hinter architekturtheoretischen texten und analysen großer meisterwerke verbarrikadieren und isolieren. nicht die diskussion über definitionen ist uns wichtig, sondern das MACHEN.

wir entwerfen, verwerfen und wollen über ergebnisse diskutieren und reflektieren.

die erste banale wurde 1993 improvisiert. mittlerweile ist sie ein fixer event für die grazer architekturzene geworden. heuer wurde der "mittelgang" instandgesetzt, sowie ein neues ausstellungssystem und eine gangbeleuchtung installiert.

zur vernissage am 11. mai (rahmenprogramm mit show, musik, performances und buffet) konnten wir dann über 500 besucher begrüßen.

impressum

eine initiative der zeichensäle / tu-graz rechbauerstr. 12 a- 8010 graz

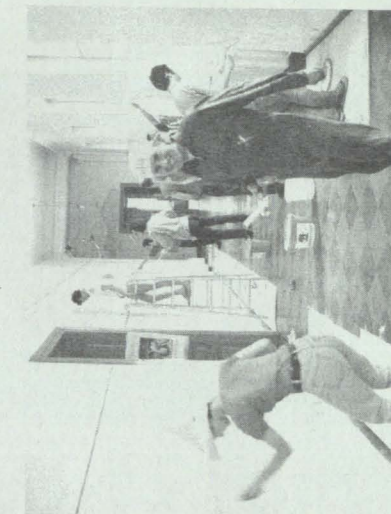
tel: +43 (0)316 873 5174, fax: +43 (0)316 873 6562, email: user_44@novedvz.tu-graz.ac.at

tu- info nr. 8a/95

auflage: 5000

verlags- und herstellungsort: graz
medieninhaber, verleger und herausgeber: hochschülerschaft der tu-graz, oao
verantwortliche für den inhalt: siehe credits

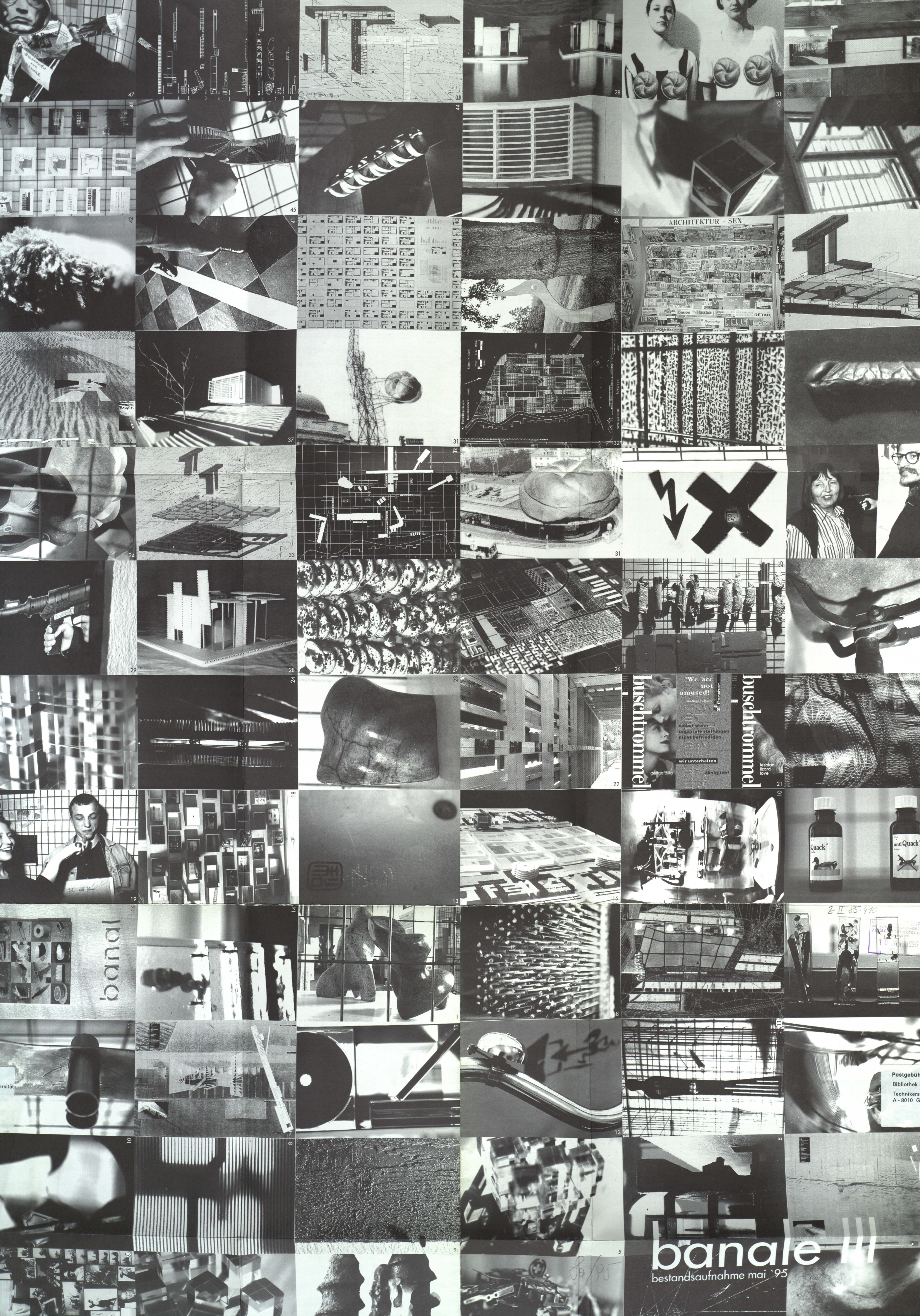
<http://www.tu-graz.ac.at/banale>



projekte

16 "frühstücksarchitektur" matthias langmayr bildcollage	28 "intro - extro" carsten reupke zotter- preis 95	42 "projekt hochhaus" robert raschbacher objekt	67 "gurus" bernhard wolf objekt
17 "quack" franz raschbacher wettbewerb junges wohnen 95	29 "ecke 1" alex schranz "ecke 2a + b" objekte	43 "banalequadrat" malkovic' & malkovic' s.a. incooperation objekt	68 "herbst - zeit - lose" erich rieger fotos
18 ohne titel az0 ulrich graf bernhard reisenauer eva leitner alexandra lamperti monika jost monika könig eva pirker harald wasmeyer claudia tatschl michaela possanner ruprecht obernosterer martin frühwirth daniela dahn dietmar tomberger	30 "fluchtweg" henrik klug piktogramme	44 "schraube" ernst rainer ralf wanek projekt	69 "hongkong" gerald kozicz andreas reiter fotos
19 "bitte nicht füttern" ivan redi möderl zois aktion	31 "wurstsemmeln" lotte schreiber susy baasel simulation	45 "daumenkino" gisela hesser objekt	70 "mit bomben bauen" armin hess objekt
20 "bewegung" petra maier "ohne titel 1 + 2" textilien	32 "a center for cultural and religious studies" andreas karl lydia wissa markus prossnigg benedictus award 95	46 "schloßberghotel" gudrun holzer projekt	71 "o.t." clemens luser aquarelle
21 "corporate design" franz sdoutz layout	33 "wohnbau beirut" georg kolmayr matthias ecker ideenwettbewerb rekonstruktion der souks in beirut	47 "banalino" salvatore gatti objekt	73 "querung" winfried enge projekt
22 "holz - zeit - reise" franz konrad harald saiko projekt	34 "bonsai - dino" zskg arne böhm jakob böhme andreas fraueneder rainer wührer objekt	48 "das auge" bora akcay zotter preis 95	74 "reliquie" bernhard schönherr objekt
23 "köpfe" stefan dulle objekte	35 "the male body" martin hörl objekte	49 "factory" ulla baur objekt	75 "stein von grein" herbert zitter objekt
24 "ech well" gerd wochein projekt	36 "örestad" andreas mayer projekt	50 "1/5 silber" brigitte löcker project objekt (foto)	76 "suche" birgit graßhoff anja schwamberger projekt
25 "kohlenwäsche" stefan bruneder projekt	37 "haus gründberg" pelziq andreas rumpfhuber franz sdoutz projekt	51 "frauen gehen viele wege" gerlinde buchegger objekt	77 "tralala mit banalegrütze aus oawaschflut" martin meissnitzer objekt
26 "städtebau" stefan burger jerome guigon rainer kasik projekt	38 "arch- sex" martina schaberl foto	52 "from italy with love" daniela busiello daniela ferrigni bildcollagen	78 "turgendhat" morten meldgard foto
27 "fluxus" az4 gudrun holzer daniela ferrigni heimo math lydia wissa nina simon pasquale bora akcay daniela busiello anne wiesner simone steinlechner	39 ohne titel albert windisch objekt (fotos)	53 "thonefahrrad" nici zöchling projekt	79 "überwohnen" iris teimel projekt
1 "badende" stefan dulle objekte	40 "banale eh.." heimo math überarbeitung für wettbewerb junges wohnen 95	54 ohne titel fotos alex teti	80 "user_5" ivan redi interview
2 "lichtklang" rainer kasik objekt	41 "liste" franz raschbacher konzept	55 ohne titel heike pescosta projekt (foto)	(...) kann man als architek über form und formensprache reden und wie formulieren sie dieses phänomen, zb. bei ihren wettbewerbsarbeiten ?
3 "scampi" georg kolmayr lotte schreiber objekt		56 ohne titel karin hubmer objekte	es gibt dazu verschiedene meinungen. de facto, das fiduz an der formulierung des therns der antiken baukunst existiert nur noch in der postmoderne. fiktion und figur als filtrat einer folkloristischen, fokuzierten, fluvialen, in einzelne folis zerlegte, formel des urbanes forums ,ist nur fazit oder feature, wobei nur fauner favel konzipiert wird, ohne an ein fiasko und fading (fallout) einer heutiger zerfallenden fabulöser gesellschaft zu denken. dazu fehlt mir noch eines - es ist ein fachidiot, der nur fait accompli famos als fanatiker fantasios über fasson spricht. das ist faktisch fatal. es ist eine fata morgana und faszination für trendgebende fashion. fast food architektur, wie unsere kinder sagen. ich bin sicher kein fan so einer futurvision. ich kaufe mir sicher kein finn- dingie (kleines einmannboot für den rennsegelSport). wir gehen in den fight mit solchen fiktionen.
4 "kerzenhalter" martin steen objekt		57 ohne titel grundlagengruppe blp	das ist fix. uns frustieren funktionslose, faule, frigide fresken, als fragmentare fotokopien fossiler baroker traditionen. (...)
5 "kunstkub" wolfgang reinisch projekt (diaprojektion)		58 "akt, die trette herabsteigend" martin krammer objekt	72 "spiritual center miyajima" eva gyüre benedictus award 95
6 ohne titel loft anne nageler ulla baur karl beyer philipp habsburg- lohringen werner kanduth johannes wahofsky fotos- collage		59 "armstrong" monika nöst objekt	81 "wer tut das schon?" sigrid rumpf petra sieder objekt
7 "spiritual center miyajima" pelziq andreas rumpfhuber franz sdoutz benedictus award 95		60 "beschwörung" martin krammer objekt	82 ohne titel henrik klug wolfgang reinisch andreas rumpfhuber franz sdoutz wettbewerb graz hauptbrücke - kälbernes viertel 94
8 "dokumentationszentrum des zivilen ungehorsams" franz sdoutz projekt		61 "spiritual center miyajima" eva gyüre benedictus award 95	(...) solcherart vertragen diese strukturen nicht nur ein gewisses maß an unbestimmtheit, sondern verlangen diese und fordern sie heraus, denn nur am noch nicht völlig bestimmten, am nicht zu ende gedachten entwickelt sich leben. eine anhäufung ungestalteter undeterminiertheiten - stadtdals möglich-keitsfeld. (...)
9 "sägeraues goldenes brett" birgit rudacs objekt		62 "daisy" suzi cotton projekt	83 "x - rays" erl ergetzinger video
10 "alibert" gerhard kemmer objekt		63 "die laufbahn des architekten" alexandra stingl claudia pöllabauer fotos	84 "nije nego" aron borso objekt
11 "die vermählung" andrea schrötner objekt		64 "fibonacci => goldener schnitt" reinhard urban programm	85 "leggero" markus tartarotti objekt
12 "fahrrad" burkhard schelischansky objekt		65 "schirmledrachen" kiki teufel projekt	
13 "cedesto" henrik klug objekt		66 "glabbischniggs" glabbischniggs elisabeth schmelzer- zieringer jakob leb stefan bruneder	
14 ohne titel daniela ferrigni andreas karl objekte			
15 "neue mitte nürnberg - fürth - erlangen" dieter spath bernd knaller- vlay egbert ackermann wettbewerb technologiepark 95			





ARCHITEKTUR - SEX

buschchrommel
"we are not amused!"
lesbian board love

banal

banale III
bestandsaufnahme mai '95

Postgebüh
Bibliothek
Technikers
A - 8010 G