

# Ein paar Gedanken zur Kulturgeschichte

Zunächst bitten wir Euch zur Kenntnis zu nehmen, daß die Voraussetzungen bezüglich der Anmeldung zur Kulturgeschichte in Zukunft etwas schärfer gehandhabt werden. Grundsätzlich gilt als Voraussetzung der abgeschlossene 1. Studienabschnitt für Studierende nach dem neuen Studienplan und nur für Althörer besteht die Möglichkeit sich mit Zeugnissen aus Kunstgeschichte und Architektur- und Kunsttheorie anzumelden. Gleichzeitig sind wir dabei, das Konzept der Lehrveranstaltung strukturell und inhaltlich zu überarbeiten. Die diesbezüglich wichtigste Neuerung, sofern sie von der Stuko genehmigt wird: Ab dem WS 1997/98 wird der Einstieg in die Kulturgeschichte nur mehr im Wintersemester möglich sein. Weitere Änderungen werden rechtzeitig bekanntgegeben.

## Schriftliche Klausuren

Auch bezüglich der Lehrveranstaltungen Kunstgeschichte und Architektur- und Kunsttheorie müssen wir aufgrund zahlreicher unangenehmer Erfahrungen in den letzten Semestern einige Änderungen im Prüfungsablauf vornehmen. Ab sofort gilt deswegen:

1. Ohne Anmeldung keine Prüfung!!! (Wird nicht benotet)
2. Anmeldefristen einhalten!!! (Kein Betteln davor und danach)
3. Die Anmeldung zur Prüfung ist verbindlich, d.h. wer nicht antritt wird für den nächsten Termin gesperrt!!!
4. Abmeldungen sind bis drei Tage vor der Prüfung möglich.
5. Prüfungsfragen sind einzeln zu beantworten. Die Beantwortung mehrerer Prüfungsfragen in einem Text wird nicht bewertet.
6. Es gibt zwei gleichwertige Prüfungstermine pro Semester.
7. Ein dritter Termin ist ausschließlich für Studierende vorbehalten, die beim ersten und/oder zweiten Termin negativ abgeschlossen haben oder wegen Krankheit (Attest) nicht antreten konnten.

## Mündliche Diplomprüfung bei Frau Professor Wilhelm

Des weiteren führen auch unangenehme Erfahrungen mit angehenden DiplomandInnen zu einigen Änderungen, die die Anmeldung bzw. Abmeldung zur mündlichen Diplomprüfung betreffen:

1. Rechtzeitige Anmeldung inclusive eines präzise formulierten Themas
2. Angemeldet wird sich für einen der drei Diplomprüfungstermine (keine ungefähr Anmeldungen mehr!!!)
3. Wer nicht bis vier Wochen vor Einreichschluß seine Prüfungsteilnahme schriftlich oder mündlich bestätigt, wird automatisch von der Liste gestrichen!!!
4. Beim ersten Besprechungstermin ist ein schriftliches Konzept mitzubringen.
5. Voraussetzung zur Prüfung sind mind. zwei Besprechungstermine.

Wichtig!  
Gregor Langenbrinck

Änderungen der Prüfungsabwicklung

5

### Events:

MATISSE (1869-1954)  
Diavortrag in deutscher Sprache von Dr. Meinhard Winkler (Kunsthistoriker)  
Mi. 12/03/97  
19.30  
HS L  
Institut für  
Veranstalter: Institut Français Graz und Institut für  
Kunstgeschichte/TU-Graz.

### Institut für Baukunst

#### Sekretariat:

Mo.-Fr. 10.00-12.00

#### Bibliothek:

Mo, Do 13.00-16.00

#### Sprechstunden:

nach Vereinbarung  
Die Prüfungen und Vorlesungstermine des Baukunst. Instituts konnten uns bis Redaktionsschluß leider nicht vorgelegt werden, da Professor P. A. Crosel seine Stelle erst mit 1. 3. '97 antritt.

### news

Für das Institut ist in nächster Zukunft eine Homepage geplant, um nach außenhin das Institut zu öffnen.

### Institut für Hochbau

#### Sekretariat:

Di, Do 09.00-12.00

#### Bibliothek:

Di, Do 09.00-12.00