

## NACHWEIS DER ABBILDUNGEN

Die neuen Aufnahmen zu den Tafelbildern 21, 23, 25, 26, 46, 49—54 stellte in dankenswerter Weise Herr Domkurat Josef Göbel, zu der Abbildung 90 Frau Lucca Chmel, zur Abbildung 89 Herr Bruno Reiffenstein zur Verfügung. Vom kunsthistorischen Verlag Reiffenstein stammen ferner die Aufnahmen zu den Bildern 22, 29, 55, 58 und 81, von der Kunstlichtbildanstalt Julius Scherb die Aufnahme zu Bild 19. Abbildung 68 nach Aufnahme des Verfassers; die übrigen Tafelbilder von der Lichtbildwerkstätte Alpenland. Alle in Wien.

Von den Textbildern: Die Werkzeichnungen: Abbildung 7, 8, 10, 12—14 nach Planzeichnungen der Akademie. Abbildung 15 und 16 nach Holzschnitten des Wiener Heiltumbuches; Abbildung 1 nach Dehio-Ginhart. Die Abbildungen 4, 6 und 9 nach Zeichnungen der Wiener Bauhütte; Abbildungen 2 und 5 aus Donin, Geschichte der bildenden Kunst in Wien, I. Band; Abbildung 17 nach Camesina in Mitteilungen des Altertumsvereines zu Wien, XI. Band.