

# Research!

Es ist zwar schon eine Weile her, dass das Konzert im Cafe Stockwerk über die Bühne gegangen ist, auf eine kleine Nachlese wollen wir trotzdem nicht verzichten. Am 28. März fand sich im feinen Veranstaltungsraum des „Stockwerk“ eine kleine Zuschauerschar, um den Soundexperimenten der drei Formationen: „Das Fax-Mattinger“, „Wien2“ und „Kantovic“ beizuwohnen.

Für einige Leute war es eine neue Erfahrung sich auf Improvisationsmusik einzulassen und so waren die Reaktionen durchaus gemischt. Überrascht waren wohl die meisten.

Research! als zusammenfassender Titel des Abends sollte den experimentellen Charakter und das Selbstverständnis der Musiker als Soundforscher verdeutlichen.

Den Beginn machten Wolfgang Fuchs und Alex Wallner, die als

bis zum Porgy&Bess, mehrmals bespielt haben. Mit präparierten Instrumenten und präparierten Abspielgeräten wurden Klangfolgen erfüllt; Selbstüberraschung und Unreproduzierbarkeit als Bedingungen des

Prozesses. Als wichtige Einflüsse nennen sie Fred Frith, Bob Ostertag, Thurston Moore...

Den zweiten Set des Abends bestritten Tenorsaxophonist Michael Fischer und Schlagzeuger Andi Menrath, die schon lange als etablierte Größen im heimischen Impro-Jazz gelten und auf gemeinsame Auftritte und Tonträger mit Großen der Internationalen Bühne (William Parker, Wolfgang Muthspiel, John Edwards) zurückschauen. Den eher leisen, räumlichen,



Duo „das\_fax\_mattinger“ erstmals im Herbst 2000 aufgetreten sind und seither in Wien viele der bekannteren Locations, vom Nachtsyl

elektronischen Sounds ihrer Vorgänger folgten zwei akustische Kraftakte, wechselvolles Zusammenspiel von präziser Könnerschaft am

Instrument und stetem Tabubrechen und Grenz überschreiten.

Zuletzt standen alle vier Musiker als „Kantovic“ auf der Bühne und Bescherten uns einen intensiven Abschluß des Abends. Kantovic entstand im November 2000, als Begegnung der Formationen Wien2 und das\_fax\_mattinger und wird von den Musikern als experimentelles Sound-Labor, als „Think Tank“ gesehen, auf der Suche nach Berührungspunkten von elektronischer- und akustischer improvisierter Musik.

Nach zweieinhalb Stunden war das Konzert zu Ende und die vier Musiker hatten in drei Formationen verschiedene interessante Ansätze der improvisierten durchgespielt und zu einem abwechslungsreichen Abend verbunden.



kantovic

Inzwischen ist auf dem Wiener Klanggalerie-Label ein Live-Auftritt von das\_fax\_mattinger als MC erschienen, Mitte Mai waren Kantovic in Polen auf Tournee.

**Nähere Informationen:**

**das\_fax\_mattinger:**

[www.listen.to/das\\_fax\\_mattinger](http://www.listen.to/das_fax_mattinger)

**Michael Fischer:**

[www.wuk.at/m.fischer](http://www.wuk.at/m.fischer)



**Daniel Bergmayer**  
Kulturreferent