

Toningenieur

Wer kennt sich schon in anderen Studien aus, oder weiß über andere Studienrichtungen Bescheid? Um der Gerüchteküche zuvor zu kommen, möchten wir, die Studierendenvertretung der Studienkommission für Elektrotechnik/Toningenieur, unser Studium vorstellen.

Es ist ein interuniversitäres Studium (Technische Universität und Kunstuniversität), erstreckt sich über 10 Semester und ist, vor allem im ersten

Abschnitt, eng an das Studium Elektrotechnik gekoppelt. Im zweiten Abschnitt sind es vor allem das Institut für Nachrichtentechnik und Wellenausbreitung (INW), in dem auch das Tonstudio untergebracht ist, und das Institut für Elektronische Musik (IEM) der Kunstuniversität Graz (KUG), an denen die toningenieurspezifischen Lehrveranstaltungen stattfinden. Jährlich werden ca. 30 Studienanfänger aufgenommen, wobei dafür eine Aufnahmeprüfung an der Kunstuniversität erforderlich ist.



Studierendenvertretung Toningenieur
Jakoministraße 3-5, Zi. 7, 8010 Graz
Email: audio@oeh.tu-graz.ac.at

“Was interessiert mich das?” - nützliche Hinweise

- Wir haben eine Mailingliste eingerichtet, an der mehr als die Hälfte der Toningenieurstudenten hängt. Ein Mail dahin wird automatisch an alle verteilt. **Wenn ihr also irgendwelche Probleme tontechnischer Art habt, oder Toningenieure für Konzerte oder Aufnahmen sucht, dann schickt einfach ein Mail an: audio-list@oeh.tu-graz.ac.at**
- Selbiges gilt für die Newsgroup:
news://news.tu-graz.ac.at/tu-graz.toningenieur
- Oder schaut doch einfach auf unsere Homepage:
<http://oeh.tu-graz.ac.at/~audio>
- Falls jemand Interesse an Vorlesungen im Toningenieurbereich hat: Wir geben gerne Auskunft über interessante Lehrveranstaltungen.

Vocal Nights - Jazz im Mo.XX

Im Rahmen der Vocal Nights fand in diesem Semester bereits zum zweiten Mal der Klassenabend der Gesangsklasse der Jazzabteilung (KUG) statt. Diese Veranstaltung wurde am 25. & 26. Jänner im Mo.XX abgehalten und von fünf Toningenieurstudenten betreut.

Mit den Vocal Nights ist es für Toningenieurstudenten möglich, etwas Praxis hinter dem Mischpult zu sammeln: Abnehmen eines Klaviers, Gesangsmikrofone, Drums,... Wir hoffen, zukünftige Veranstaltungen aufnehmen zu können, um mehr Erfahrungen im Bereich Aufnahmetechnik zu sammeln. Für all jene Toningenieure, die diesen Termin versäumt haben, gibt es bereits eine Vorankündigung für eine weitere Veranstaltung im März. Interessierte sollen sich bei Christian Täsch fitaesch@sbox.tu-graz.ac.at melden.

“Neuer Anstrich” fürs Tonstudio:

Manche haben es vielleicht schon bemerkt: Das Tonstudio im Inffeld war in den letzten Wochen für Renovierungsarbeiten reserviert. Es wurden die Schalldämmungen der Zuluftkanäle der Klimaanlage sowie die Schaumstoffpyramiden ausgewechselt. Was für uns Studenten heißt: Keine Ausrede mehr für schlechte Aufnahmequalität...

Aber auch technisch wurde das Studio aufgerüstet: Neben einer 5-Kanal Tonanlage wurde ein Harddiskrecordingssystem auf PC-Basis mit dem Programm SAMPLITUDE als Unterstützung für das bisher existierende PROTOOLS auf Mac angeschafft. Um dem ganzen noch ein frischeres Aussehen zu verpassen, wurden die Wände auf Hochglanz gebracht. Damit steht einem motivierten Arbeiten nichts mehr im Weg,...