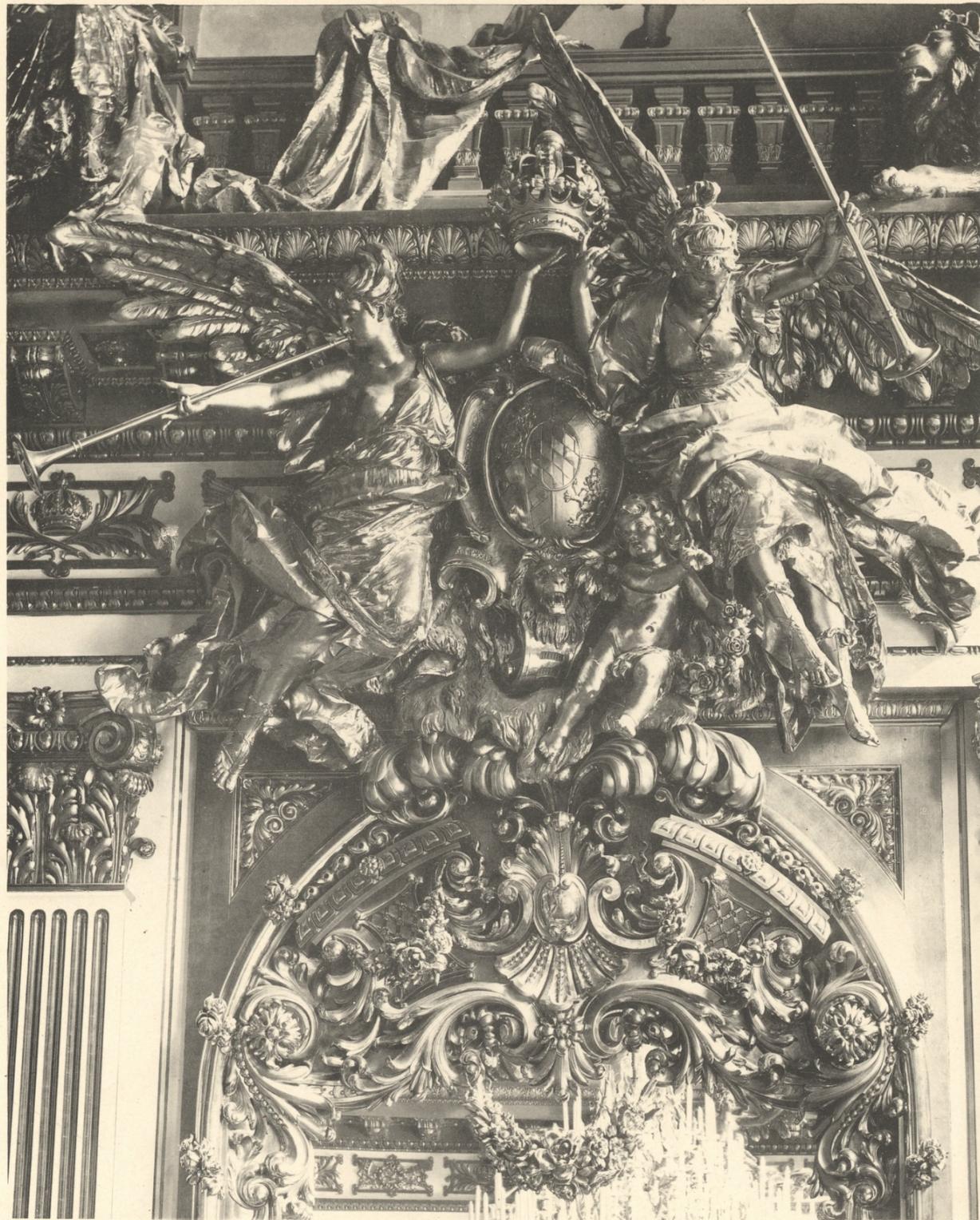


Die dekorative Ornamentik des Königlichen Schlosses Herrenchiemsee.

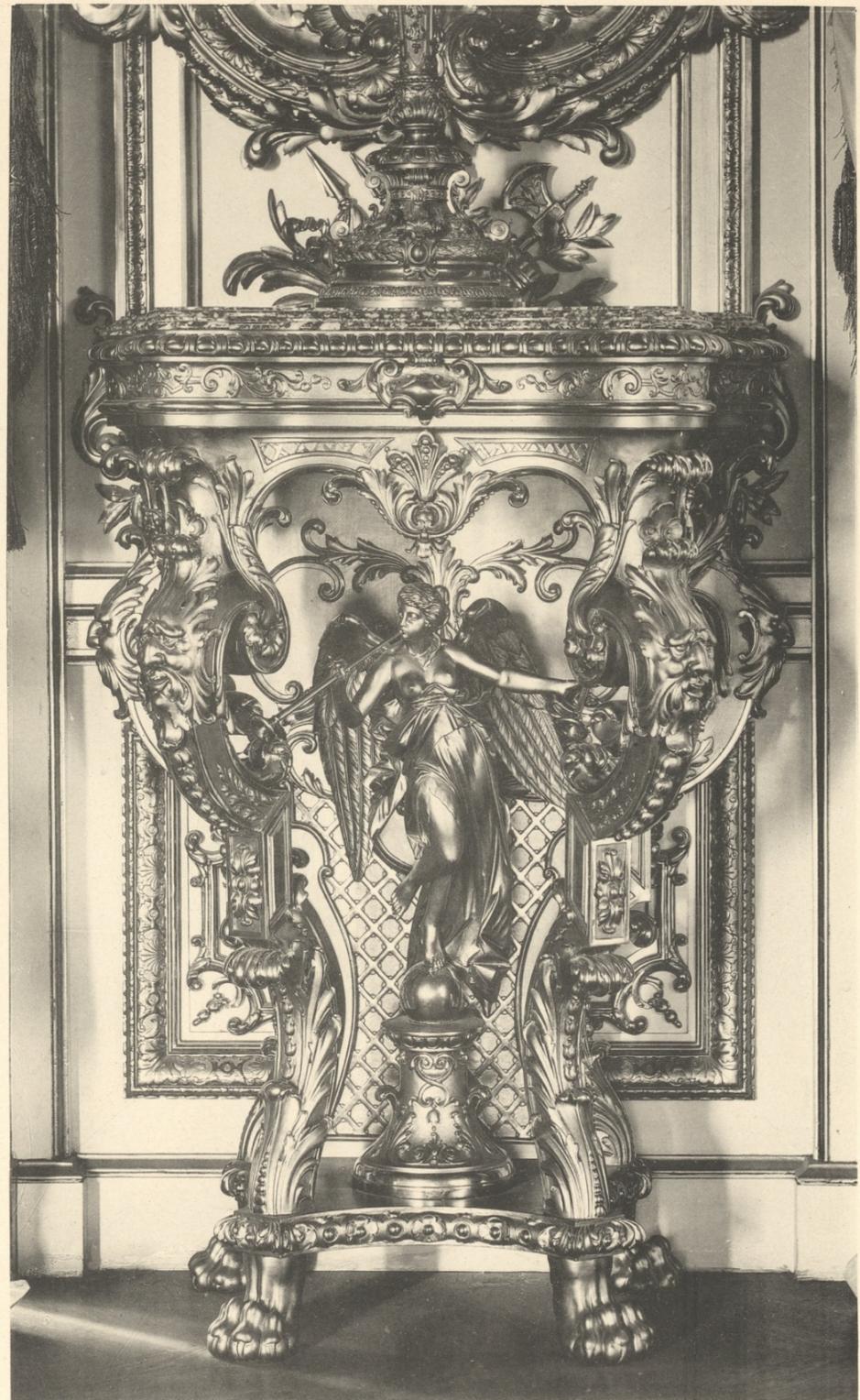


Ausgeführt im Atelier von PH. PERRON, k. Professor und Bildhauer, München.

Spiegelaufsatz in Holz geschnitzt.

Louis XIV.

Chambre de Parade.



Photographie und Lichtdruck von Jos. ALBERT, München.

Consoltisch in Holz geschnitzt.

Louis XV.

Arbeitszimmer.

Inventar
A. u. E.
Nr. 1004

