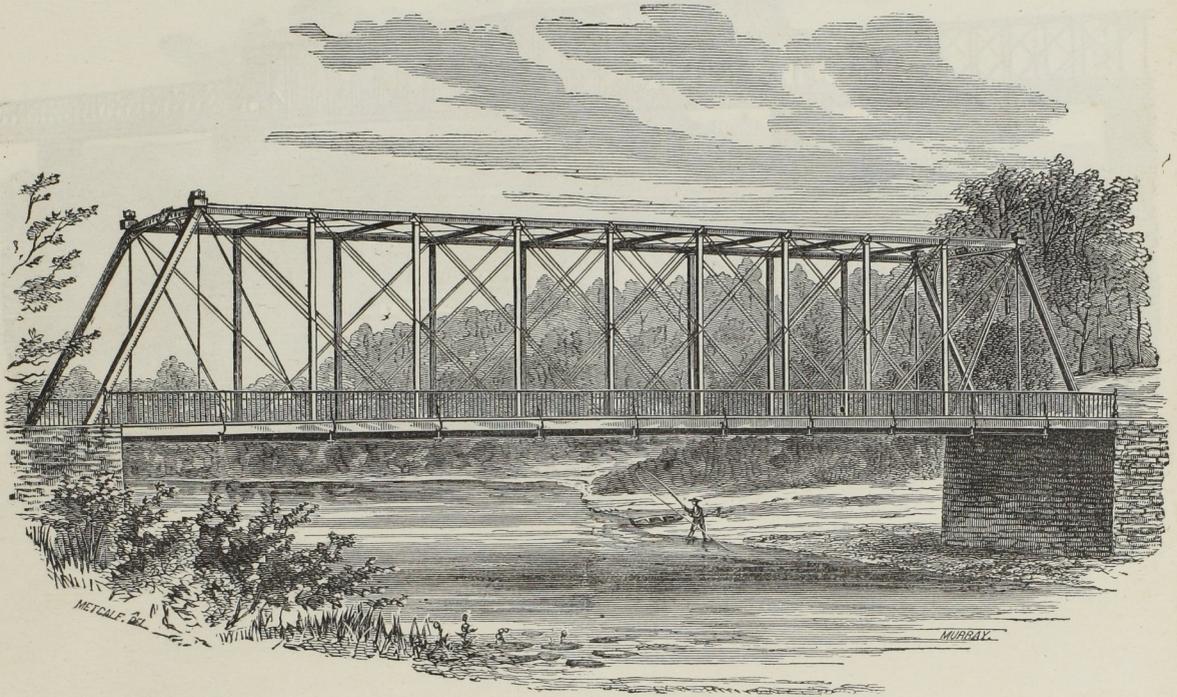


dont nous avons donné la description, page 60, 2^e partie, et dont les planches XXVII et XXVIII donnent les détails.



Pont routier.

Fig. (68).

On voit, d'après ces quelques exemples, que c'est à tort que certains critiques ont reproché à ces constructions d'être peu accessibles à la décoration et peu élégantes.

Ce reproche, pas plus que celui relatif à leur faible résistance, n'est fondé raisonnablement, et ceux qui l'ont avancé n'ont certainement pas connaissance de la majorité des ouvrages d'art américains.

Ce sont aussi des idées fausses et d'injustes préventions que celles si répandues et qui veulent que les ponts américains s'écroulent chaque jour sous les charges qu'ils ont à supporter. Ce n'est pas au prix de sacrifices de la vie humaine que les